



Exemple de rúbrica per avaluar una exposició oral

Assageu la vostra exposició i, si es possible, graveu-vos mentre l'assageu. També podeu assajar davant un company o companya, o un membre de la vostra família. Cal que reviseu els criteris i anoteu el número que cregueu que heu obtingut a la taula que trobareu a peu de pàgina. El professor o professora avaluarà la vostra tasca amb aquests mateixos criteris. Igualment us servirà per avaluar l'activitat dels vostres companys, quan així es requereixi:

Criteris d'avaluació: Llegiu amb atenció els criteris següents i avalueu la vostra exposició oral segons l'escala que us proporcionem. Mireu de ser el màxim d'objectius.

1. **Presentació de l'orador.** L'orador saluda al seu públic i es presenta. A continuació indica el tema triat per la seva exposició. No ha de passar d'un minut de temps.
2. **Utilitza correctament el recurs oral.** El recurs oral compleix la funció de reiterar la idea de forma que el lector o el públic entengui millor el concepte que s'ha exposat prèviament. Si es tracta d'una analogia, cal diferenciar amb claredat les correspondències entre els elements de l'analogia i el concepte que es vol explicar. Si el recurs és l'humor, aquest ha de funcionar i cal relacionar-lo amb el tema. També cal introduir el recurs, sigui quin sigui, de forma correcta. És a dir, que el públic no es trobi el recurs de sobte, sense captar la seva funció de facilitar-li la comprensió. Per això utilitzarem connectors del tipus:
 - Els explicaré un exemple que els ajudarà a entendre aquest concepte...
 - Aquesta idea es pot entendre molt bé mitjançant una analogia...
 - Hi ha una dita popular que reflecteix molt bé la idea de...
 - Fa uns dies vaig llegir una tira còmica al diari X que deia....
3. **Manté el contacte visual.** L'orador mira directament cadascuna de les persones que formen l'audiència. No es limita a mirar les primeres files ni un sector determinat, sinó que mira tota l'audiència. Al final de la presentació, cada assistent ha de ser conscient que l'orador hi ha mantingut contacte visual.
4. **Llenguatge precís.** L'orador ha d'adequar el seu nivell a l'audiència. Utilitza el vocabulari adequat al tema, així com els termes tècnics adients.
5. **Resum i comiat.** L'orador resumeix els arguments més importants del tema exposat. A continuació dona les gràcies i s'acomiada. També pot convidar al públic a participar amb preguntes.
6. **S'ajusta al temps establert.** L'orador ha de respectar el temps que li han donat. No ha de quedar-se curt ni excedir-se del temps.
7. **Respon de forma adequada les preguntes que el públic i el professor o professora li formulen.** L'orador escolta amb atenció les qüestions, i contesta de forma precisa i concisa. Recorre a les diapositives exposades per aclarir o concretar la seva resposta. L'orador remet a autors consultats per elaborar el treball. En cas de no saber contestar, emplaça l'interlocutor per poder contestar la pregunta en un altre moment i justifica el perquè ha deixat la pregunta sense resposta.

Full d'avaluació per a l'exposició breu amb recurs oral

Avaluador/a:

Redactor/a:

Activitat:

Exposició	Pes	Puntuació
1. Presentació de l'orador i del tema	2	
2. Recurs oral: humor, analogia, exemple	1	
3. Contacte visual	1	
4. Llenguatge precís	2	
5. Resum dels arguments més importants i comiat	2	
6. Temps de l'exposició	1	
7. Respon les preguntes de forma adequada	1	
Total	10	

Nota _____